

АННОТАЦИЯ

к программе учебного предмета «Беседы об искусстве» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 5 (6) лет

Учебный предмет «Беседы об искусстве» входит в обязательную часть учебного плана программы. Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте от 11 до 12 лет, составляет 1 год (1-й год обучения).

Логика построения программы учебного предмета «Беседы об искусстве» подразумевает развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии. Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе. Темы заданий программы «Беседы об искусстве» продуманы с учетом возрастных возможностей детей и согласно минимуму требований, к уровню подготовки обучающихся данного возраста. Беседы следует чередовать с просмотром сюжетов, фильмов, обсуждением репродукций, прослушиванием музыки, посещением выставочных пространств, музеев, практической работой.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая (от 4 до 10 человек). Занятия проходят один раз в неделю (1,5 академических часа).

Занятия подразделяются на аудиторные занятия, самостоятельную работу и консультации.

В результате освоения программы учебного предмета «Беседы об искусстве», обучающийся должен приобрести следующий комплекс знаний, умений, навыков и личностных качеств:

- сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сферах искусства;
- знание особенностей языка различных видов искусства;
- владение первичными навыками анализа произведений искусства;
- владение навыками восприятия художественного образа;
- формирование навыка логически и последовательно излагать свои мысли, свое отношение к изучаемому материалу;
- формирование навыков работы с доступными информационными ресурсами (библиотечные ресурсы, интернет ресурсы, аудио-видео ресурсы);
- формирование эстетических норм поведения в пространствах культуры (библиотеки, выставочные залы, музеи, театры, филармонии и т.д.).